



GALERIE **PHILIA** ϕ



La concepción de la exhibición se encuadra perfectamente con la maravilla y el misticismo de la costa francesa aunada al minimalismo sin pretensión de Nouvel, el balance correcto entre la estética de la arquitectura y la espléndida colección de obras de arte. Por si no fuera suficiente, el deleite y la propuesta preparada para este año nos encanta y enorgullece, pues fue el artista y joven talento mexicano, Andres Monnier, quien creó una radiante atmósfera con una resplandeciente hoguera de piedra tallada a mano. La pieza comparte la atención con las Piedras Danzantes de Gerard Kuijpers, que "ballan" al compás de la brisa del Mediterráneo.

El singular Diván de Arno Declercq se suma sutilmente al ambiente de relajación en la acogedora sala de estar, donde se observa un banco único de roble macizo de Jörg Pietschmann. La notoriedad de esta exposición es todo el equipo que hay detrás de Racines Aériennes, y la pasión con la que se ha entregado.

La galería, por su parte, se ha mantenido fiel a su propia filosofía de no concentrarse exclusivamente en un estilo, crucial diferenciador en comparación con otras. Esto permite ofrecer un variado y prodigioso espectáculo con la excelsa curaduría que se produce con la unión de culturas, enfoques y técnicas que, al encontrarse como un todo, da a cada pieza un lugar importante y único. /

JEAN NOUVEL obtuvó el *Premio Pritzker de Arquitectura en 2008* por The Hyatt Foundation. En 1970 fundó en París Ateliers Jean Nouvel, firma de diseño reconocida mundialmente que cuenta actualmente con un equipo multicultural de 130 personas provenientes de MÁS DE 20 PAÍSES. El estudio combina ARQUITECTURA, URBANIZACIÓN, DISEÑO INTERIOR, PAISAJISMO, DISEÑO GRÁFICO Y DISEÑO DE PRODUCTOS.

LA RENOMBRADA GALERÍA DE ARTE Y DISEÑO contemporáneo es reconocida principalmente por el incesante apoyo a diseñadores y artistas, tanto emergentes como establecidos, para romper con las barreras de la distancia e impulsar sus colecciones mediante exposiciones temporales alrededor del mundo.

La exhibición "Jean Nouvel: Racines Aériennes", abierta del 28 de julio al 14 de octubre 2023, es una portentosa muestra que complementa la grandiosidad de la peculiar arquitectura del lugar, con el aporte personal del talentoso Nouvel. La selecta colección de arte y la excepcional propuesta de diseño escultórico de la galería logran que los visitantes gocen de una experiencia única, en donde el arte y la arquitectura superan las expectativas de lo que año con año se espera descubrir en las anheladas intervenciones de la firma. La selección de bellas artes, en colaboración con la *Revue Eclipse*, expone también a artistas internacionales de renombre como Sam Szafran, Flora Temnouche, Edgar Sarin, Manuel Mérida, Francisco Salazar, Jörg Kratz y Mateo Revillo.

Villa Maeterlinck —terminada en 2015 y ubicada a un lado del famoso Palacio Maeterlinck, en Niza— y Villa St. Jean Cap Ferrat, cercana a la Villa Ephrussi —recién terminada en 2021 y perteneciente a la familia Rothschild— son las magníficas locaciones para la ocasión. Ambas villas se encuentran en perfecta armonía con el paisaje natural del entorno, y cuentan con privilegiadas vistas al fascinante mar Mediterráneo desde su propia terraza.



DESIGN HUNTER

