

*Design*

## RIFLESSIONE INTORNO AL NUOVO NOMADISMO TRA I LUOGHI E GLI OGGETTI DEL FESTIVAL DI DESIGN DI COMO

*La rassegna dedicata al mondo del progetto e dell'arte riflette sul ruolo della creatività in questo realismo di continuo perpetuare*

Dettagli su cui un'altra location di **Lake Como Design Festival 2022**, la storica residenza Casa Bianca, aperta per la prima volta al grande pubblico in occasione di questa quarta edizione, pone una lente di ingrandimento nelle mani di **Galerie Philia**, galleria internazionale di design contemporaneo e arte moderna che, con sedi a New York, Ginevra, Singapore e Città del Messico, promuove una selezione di opere con un approccio transculturale ed eterogeneo alla creatività. Incontro tra antico e moderno, eredità e innovazione, la collezione di arredi e complementi presentata pone in dialogo architettura e progettazione, rivelando anche opere di Lorenzo Bini, Draga & Aurel, Imperfettolab, Morghen Studio e Scattered Disc Object. Al centro, la magia della stratificazione cromatica, la trasformazione virtuosa dei materiali e una riflessione intorno al nuovo (e alla tecnologia) che non distoglie mai lo sguardo dal patrimonio culturale e artistico del passato.

